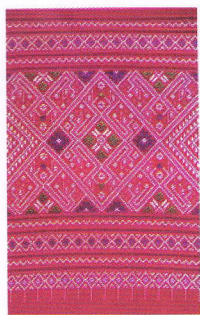
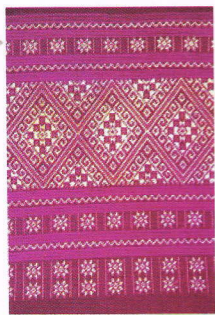


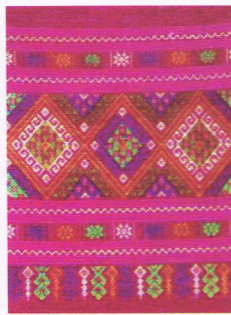
ผ้าไหมแพรวา กาฬสินธุ์



ผ้าแพรวาลายจก



ผ้าแพรวาลายกะ



ผ้าแพรวาลายลวง

ลวดลาย และกรรมวิธีการทอ

ลวดลายที่ปรากฏบนผ้าทอแพรวาที่ถือว่าเป็นเอกลักษณ์ของผ้าประเภทนี้ จะประกอบด้วยตัวลายทั้งหมด 3 ส่วน ดังนี้

ลายหลัก คือ ลายที่มีขนาดใหญ่ ซึ่งปรากฏอยู่ในพื้นที่ส่วนใหญ่ของลายผ้าในแนวนอน ลายหลักแต่ละลาย มีความกว้างของลายสม่ำเสมอ คือกว้างประมาณแถวละ 8-12 เซนติเมตร ในแพรวาผืนหนึ่งๆ จะมีลายหลักประมาณ 13 แถว ลายหลักต่างๆ เช่น ลายนาค สีแชน ลายพันรุ่มหา ลายดอกสา ฯลฯ ส่วนประกอบสำคัญของลายหลัก คือ ลายนอก ลายใน และ ลายเครือ

ลายนอก คือส่วนที่มีลักษณะเป็นตารางสามเหลี่ยม ประกอบสองข้างของลายใน มีลวดลายครึ่งหนึ่งของลาย ในตลอดความกว้างของผืนผ้า

ลายใน คือส่วนที่อยู่ตรงกลางของแถวหลัก มีลวดลายเต็มรูปอยู่ในกรอบสี่เหลี่ยมขนมเปียกปูนตลอดความกว้างของผืนผ้าเช่นกัน

ลายเครือ คือส่วนที่อยู่ในกรอบแถวบนของกรอบสี่เหลี่ยมขนมเปียกปูนในแต่ละแถว มีกึ่งกลางของลายหลัก เป็นส่วนยอดของลายเครือ

ลายคั่น หรือลายแถบ คือ ลายที่มีขนาดเล็กอยู่ในแนวขวางผืนผ้า ความกว้างของลายประมาณ 4-6 เซนติเมตร ทำหน้าที่เป็นตัวแบ่งลายใหญ่ออกเป็นช่วงสลับกันไป เช่น ลายตาไก่ ลายงูลอย ลายขาเข ฯลฯ

ลายข้อปลายเชิง หรือลายเชิงผ้า คือลายที่ปรากฏอยู่ตรงช่วงปลายของผ้าทั้งสองข้าง ทอดติดกับลายคั่น ทำหน้าที่เป็นตัวเริ่มและตัวจบของลายผ้า มีความกว้างประมาณ 4-10 เซนติเมตร เช่น ลายข้อขันทอง ลายดอกบัวน้อย ลายใบปุนน้อย ฯลฯ

แพรวา หรือ ผ้าไหมแพรวาเป็นผ้าทอมืออันเป็นเอกลักษณ์ของชาวผู้ไทย การทอผ้าไหมที่มีภูมิปัญญาในการทอด้วยการเก็บลายจากการเก็บขิด และการจกที่มีลวดลายโดดเด่น ผ้าแพรวาได้รับการสนับสนุนและส่งเสริมจากโครงการศูนย์ศิลปาชีพพิเศษในสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เมื่อครั้งเสด็จเยี่ยมพสกนิกรชาวอำเภอดำม่วง เมื่อปี พ.ศ.2520 ได้ทอดพระเนตรเห็นชาวผู้ไทย บ้านโพน แต่งตัวโดยใช้ผ้าแพรวาห่มตามแบบสไบเฉียง หรือเรียกว่า ผ้าเปียง ได้ทรงสนพระทัยมากจึงโปรดให้มีการสนับสนุน และได้มีพระราชดำริให้ขยายหน้าผ้าให้กว้างขึ้น เพื่อที่จะได้นำไปใช้เป็นผ้าผืนสำหรับตัดเสื้อผ้าได้ อีกทั้งพัฒนาลวดลายให้เหมาะสมตามความต้องการของตลาด การพัฒนาการทอผ้าแพรวาเกิดขึ้นเพราะพระบารมีของสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถที่ได้ทรงทอดพระเนตรเห็นความงามและคุณค่าแห่งศิลปะชั้นนี้ในครั้งนั้น

ผ้าไหม
มท



ลวดลาย และ

"ลายสร้อย

ทองถิ่น เช่น ลาย
โอบหมี่แลงเพื่อให้
เมื่อนำมาประยุกต์ส
การทอผ้า
ดอกหมากใช้เวลาใน
ยิ่งลายละเอียดก็ตั
การทอใช้เวลาพอ



วันที่ 1 เส้นทางทวารวดี - พ้าแดดสงยาง

- 08.00 น. ออกเดินทางไปวัดกลาง กราบสักการะ**พระเจ้าองค์ดำ** หรือหลวงพ่อบองค์ดำ-ชุมเย็น พระพุทธรูปคู่บ้าน คู่เมืองจังหวัดกาฬสินธุ์ หล่อด้วยคำแดง (ตัมพะโลหะ) ราวจุลศักราช 172 เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย หน้าตักกว้าง 41 เซนติเมตร ความสูงจากฐานถึงยอดพระเมาลี 75 เซนติเมตร พุทธลักษณะเป็นงานช่างที่เก่าแก่และงดงาม
- 09.00 น. นมัสการ **พระธาตุยาคู** สถาปัตยกรรมทวารวดี เป็นโบราณสถานเมืองฟ้าแดดสงยางแห่งเดียวที่คงสภาพค่อนข้างสมบูรณ์ สร้างด้วยอิฐ (ราวพุทธศตวรรษที่ 13-15) เชื่อกันว่าเป็นเจดีย์ของพระเถระ ได้รับอานิสงส์คือ "ร่วมเย็นเป็นสุข สักการะพระธาตุโบราณ เบิกบานร่วมเย็น อัจฉรย์บูชาพระธาตุโบราณ ชีวิตเบิกบานสมบุญพูนสุข"
- 10.00 น. ชม **สิมวัดอุดมประหารราษฎร์** (วัดใต้) บ้านนาจารย์ วัดเก่าแก่ที่ตั้งขึ้นใน พ.ศ.2448 มีสิมขนาดใหญ่พิเศษที่มีรูปปั้นพระพุทธรูปปางนาคปรก พระเวสสันดรชาดก ซึ่งช่างแต้มได้เขียนตามศรัทธาของเจ้าภาพ ผู้ว่าจ้างเป็นช่องๆ ไปในแต่ละเรื่อง พร้อมจารึกอักษรบอกชื่อผู้ว่าจ้าง ลือให้เห็นความศรัทธาในการร่วมทำบุญบำรุงพระพุทธศาสนาของชาวอีสานในอดีตได้อย่างชัดเจน พร้อมทั้งซิมลัทธิสหมุฑ หนูกรอบแจ้วบอง ของกลุ่มแม่บ้านแปรรูปเนื้อสัตว์บ้านาจารย์
- 12.00 น. รับประทานอาหารกลางวัน ณ อ.สมเด็จ
- 13.00 น. เรียนรู้วิถีชีวิตของอีกหนึ่งชุมชนผู้ไทยกาฬสินธุ์ ณ **หมู่บ้านวัฒนธรรมผู้ไทยบ้านโคกโก่ง** หมู่บ้านที่ยังคงรักษาและสืบทอดประเพณีและวิถีชนผู้ไทยไว้ได้อย่างมั่นคง เป็นแหล่งท่องเที่ยวไฮมสเตย์และแหล่งศึกษาดูงานวิถีชุมชนที่สำคัญอีกแห่งหนึ่งของเมืองกาฬสินธุ์ ชมสาธิตกิจกรรมทางวัฒนธรรม เช่น พิธีหมอเหย้า การทำเครื่องจักสานไม้ไผ่ การเย็บขันหมากเบ็ง และการเย็บเสื้อผู้ไทย เป็นต้น
- 15.00 น. ชมวิหารศิลปะสถาปัตยกรรมล้านช้าง จำลองแบบจากวัดเชียงทอง หลวงพระบาง ณ **วัดวังคำ** อ.เขาวง
- 16.00 น. เดินทางกลับ



วัน



13.00 น.

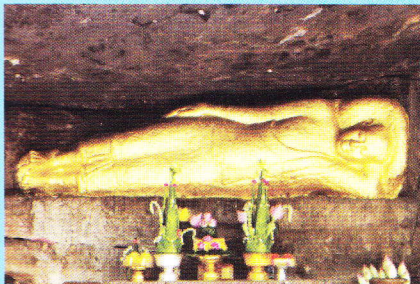
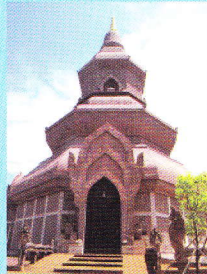
15.00 น.

16.00 น.

เที่ยวกาฬสินธุ์



วันที่ 2 เส้นทางสายแพรวา



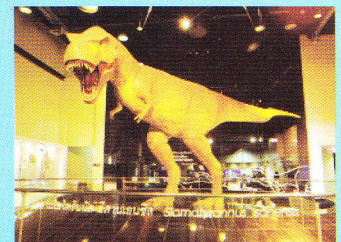
08.00 น. ออกเดินทางไป อ.คำม่วง สักการะ**พระบรมธาตุเจดีย์รัตนมหาเจตนารุสธัญ** (หลวงปู่เขียน รัตนสีโล) พระวิปัสสนากรรมฐานสายหลวงปู่มั่น ภูริทัตโต ณ วัดป่ารังสีปาลิวัน เจดีย์สถานสำคัญที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุของพระพุทธเจ้า พระสาวก และพระอรหันตธาตุสายหลวงปู่มั่นมากมายที่ล่องลับไปแล้ว อาทิ หลวงปู่เสาร์ หลวงปู่เทสก์ หลวงปู่แหวน หลวงปู่ฝั้น และหลวงปู่ฝาง เป็นต้น

10.00 น. เยี่ยมชม **หมู่บ้านทอผ้าไหมแพรวาบ้านโพน** “ราชินีแห่งไหม” ที่มีเอกลักษณ์อันโดดเด่นแตกต่างจากผ้าไหมทั่วไป ชมการจัดแสดงผ้าไหมลายต่างๆ สาธิตการทอผ้าไหม พร้อมชมเรือนจำลองบ้านผู้ไทย ณ ศูนย์วัฒนธรรมผู้ไทย ภายในหมู่บ้านโพน พร้อมทั้งเลือกซื้อของฝาก ของที่ระลึก

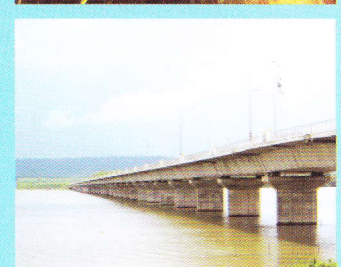
11.00 น. ชม**วัดพุทธนิมิต (ภูคำว)** สักการะพระพุทธรูปปางไสยาสน์ที่แกะสลักบนแผ่นผา มีลักษณะพิเศษอันโดดเด่นคือ องค์พระนอนตะแคงซ้ายและไม่มีพระเกตุมาลา กราบพระมหาธาตุเจดีย์ สถานที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ และที่ประดิษฐานพระพุทธรูปนิมิตเหล็กไหลสีดำสนิท จากนั้นเยี่ยมชมโบสถ์ไม้ที่ได้รับการแกะสลักอย่างวิจิตรงดงามและละเอียดอ่อน ตามด้วยการเข้าชมพระพุทธรูปขนาดเล็กและพระเครื่องที่ประดิษฐานอยู่มากมายนับพันองค์บนผาผาง วิหารสังฆนิมิต

12.00 น. รับประทานอาหารกลางวัน ณ อ.สหัสขันธ์

13.00 น. ชม **พิพิธภัณฑ์สิรินธร** แหล่งรวบรวมจัดแสดงเรื่องราวไดโนเสาร์ และซากดึกดำบรรพ์ที่สมบูรณ์ที่สุดในประเทศไทยและภูมิภาคอาเซียน ดันตากับฟอสซิลกระดูกไดโนเสาร์ซอโรพอดอายุประมาณ 130 ล้านปี ที่ขุดพบจำนวนกว่า 700 ชิ้น พร้อมติดตามเรื่องราวการกำเนิด จนกระทั่งสูญพันธุ์ของไดโนเสาร์สัตว์โลกดึกดำบรรพ์ และวิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิตของโลกอันน่าสนใจ



15.00 น. ชม**สะพานเทพสุดา** สะพานข้ามเขื่อนลำปาว จากบริเวณแหลมโนนวิเศษ ตำบลโนนบุรี อำเภอสหัสขันธ์ ถึงบริเวณเกาะมหาธาราช ตำบลหนองบัว อำเภอหนองกุงศรี ความยาว 2,040 เมตร ถือเป็นสะพานข้ามน้ำจืดที่ยาวที่สุดในประเทศไทย บนสะพานเทพสุดายังสามารถมองเห็นทัศนียภาพที่สวยงามบริเวณพื้นที่อ่างเก็บน้ำลำปาวได้อย่างชัดเจน



16.00 น. เดินทางกลับ



วันที่ 2 กราบพระธาตุเมืองกาฬสินธุ์และเมืองร้อยเอ็ด

- 08.00 น. ออกเดินทางไปยัง อ.กมลาไสย จ.กาฬสินธุ์
- 09.00 น. ชมเสมาหินสมัยทวารวดีของเมือง ฟ้าแดดสงยาง อ.กมลาไสย จ.กาฬสินธุ์ โดยเฉพาะโบเสมาพิมพ์พิลาป ซึ่งกล่าวกันว่าเป็นโบเสมาโบราณที่สวยงามที่สุด นมัสการพระธาตุยาคว สอุปศิลปะทวารวดี เป็นโบราณสถาน เมืองฟ้าแดดสงยางแห่งเดียวที่คงสภาพค่อนข้างสมบูรณ์ สร้างด้วยอิฐ (ราวพุทธศตวรรษที่ 13-15) เชื่อกันว่าเป็นเจดีย์ของพระเถระผู้ใหญ่ที่ชาวเมืองเคารพนับถือ อาานิสงส์ที่ได้รับ : ร่มเย็นเป็นสุข สักการะพระธาตุโบราณ เบิกบานร่มเย็น อัสจรรย์บูชาพระธาตุโบราณ ชีวิตเบิกบานสมบูรณ์พูนสุข
- 10.00 น. ออกเดินทางไป อ.หนองพอก จ.ร้อยเอ็ด
- 12.00 น. แวะรับประทานอาหารกลางวัน ณ อ.หนองพอก
- 13.00 น. นมัสการพระมหาเจดีย์ชัยมงคล อ.หนองพอก จ.ร้อยเอ็ด ขนาดสูงและกว้างอย่างละ 101 เมตร ศิลปะยุคที่มีทิวทัศน์เมืองร้อยเอ็ด อาานิสงส์ที่ได้รับ : ท่วมทันชัยชนะด้วยพุทธานุภาพ แห่งองค์สมเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้า
- 15.00 น. ร่วมไขว่ฝีมื้อวาดภาพบาติคด้วยตัวคุณเองบนผ้าไหมอีสานแห่งเดียวในประเทศไทยเพื่อนำกลับไปเป็นของที่ระลึกส่วนตัวในแบบของคุณที่เมืองไม้บาติค อ.ธวัชบุรี จ.ร้อยเอ็ด
- 16.00 น. ชมทิวทัศน์อันงดงามของบึงพลาญชัยยามเย็น
- 17.00 น. เข้าที่พัก



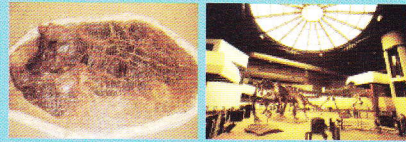
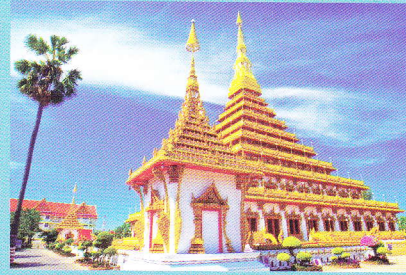


วันที่ 2 เยือนถนนสายไดโนเสาร์กาฬสินธุ์

- 08.00 น. กราบพระบรมสารีริกธาตุ ณ พระมหาธาตุแก่นนคร วัดหนองแวง (เจดีย์ 9 ชั้น) ริมบึงแก่นนครใจกลางเมืองขอนแก่น 1 ใน 5 พระธาตุตามเส้นทาง "ไหว้พระธาตุอีสาน 4 เมือง รุ่งเรืองตลอดชีวิต" รับอานิสงส์ "ก้าวหน้ารุ่งเรือง"
- 09.00 น. ออกเดินทางไปยัง อ.สหัสขันธ์ จ.กาฬสินธุ์ ตามเส้นทางหลวงหมายเลข 12 และ 227 (102 กม.)
- 10.30 น. เยี่ยมชมและศึกษาดึกดำบรรพ์ไดโนเสาร์ที่ พิพิธภัณฑ์สิรินธร ซึ่งจัดแสดงชิ้นส่วนของไดโนเสาร์มากกว่า 700 ชิ้น (ประมาณ 7 ตัว) เรียนรู้ด้านธรณีวิทยาตลอดจนไขปริศนาเรื่องไดโนเสาร์สูญพันธุ์ ผ่านสื่อมัลติมีเดียที่ทันสมัยและใหญ่ที่สุดในอาเซียน พร้อมชมซากฟอสซิลปลาคุ้รักกอดกันอายุกว่า 150 ล้านปี "ปลาเลปิโดเทส" มหัศจรรย์แห่งเมืองกาฬสินธุ์ และหลุมขุดค้นจริงซึ่งพบซากฟอสซิลไดโนเสาร์สมบูรณ์ทั้งตัว



- 13.00 น. รับประทานอาหารกลางวันในพิพิธภัณฑ์ฯ
- 14.00 น. เดินทางไปยัง "วัดพุทธนิมิต" หรือ "วัดภูค่าว" (9 กม.) กราบพระมหาธาตุเจดีย์สถานที่บรรจุพระบรมสารีริกธาตุและที่ประดิษฐานพระพุทธรูปเหล็กไหลสีดำสนิท สลักกระพระพุทธรูปปางไสยาสน์ ที่แกะสลักบนแผ่นผ้ามัลลิกษณะพิเศษอันโดดเด่นคือองค์พระนอนตะแคงซ้ายและไม่มีพระเกตุมาลา เยี่ยมชม โบสถ์ไม้ที่ได้รับการแกะสลักอย่างวิจิตรงดงามและละเอียดอ่อน จากนั้นชมวิหารสังฆนิมิต สถานที่ประดิษฐานพระเครื่องและพระพุทธรูปขนาดเล็กที่รายรอบบนฝ่าผั่งนั้บพันองค์
- 16.00 น. เดินทางสู่ยอดเขาภูสิงห์ (4 กม.) กราบพระพรหมภูมิปาโล และชมทัศนียภาพดินแดนแห่งโลกดึกดำบรรพ์ซึ่งค้นพบซากไดโนเสาร์หลายแห่ง เช่น ภูกุ่มข้าว ภูน้อย รวมถึงทัศนียภาพของวัดภูค่าวเขื่อนลำปาว และสะพานเทพสุดาอันงดงาม
- 16.30 น. เดินทางกลับสู่เมืองกาฬสินธุ์ (42 กม.) แวะถ่ายภาพกับประติมากรรมไดโนเสาร์หลากหลายอารมณ์กว่า 6 แห่ง จนได้รับขนานนามว่าเป็น "ถนนสายไดโนเสาร์" เช่น ผุ่งไดโนเสาร์ผุ่งใหญ่ ไดโนเสาร์ใส่เสื้อลายดอก สวนสาธารณะโครกกระดุกไดโนเสาร์ และไดโนเสาร์ดำดิน เป็นต้น
- 18.00 น. เข้าที่พัก รับประทานอาหารค่ำและพักผ่อน ณ เมืองกาฬสินธุ์



วันที่

- 08.00 น.
- 09.00 น.
- 09.30 น.
- 10.00 น.
- 11.00 น.





วันที่ 3 เยือนเส้นทางไหว้พระธาตุอีสาน 4 เมือง รุ่งเรืองตลอดชีวิต

- 08.00 น. นั่งรถสายแล็ปสัญลักษณ์เมืองกาฬสินธุ์ ชมวิถีชีวิตของชาวเมืองท่ามกลางบรรยากาศยามเช้า และกราบพระพุทธรูปสัมฤทธิ์นิโรคันตราย หรือ หลวงพ่อองค์ดำ พระพุทธรูปคู่บ้านคู่เมืองกาฬสินธุ์ ที่วัดกลาง
- 09.00 น. ออกเดินทางไปยังพระธาตุยาคู อ.กมลาไสย จ.กาฬสินธุ์ ตามทางหลวงหมายเลข 214 และ 2367 (19 กม.)
- 09.30 น. กราบนมัสการพระธาตุยาคู เจดีย์ที่ใหญ่ที่สุดในเมืองฟ้าแดดสงยางสมัยทวารวดี 1 ใน 5 พระธาตุตามเส้นทาง “ไหว้พระธาตุอีสาน 4 เมือง รุ่งเรืองตลอดชีวิต” รับอานิสงส์ ร่มเย็นเป็นสุข
- 10.00 น. เดินทางไปยัง จ.ขอนแก่น ตามเส้นทางหลวงหมายเลข 2116 และ 12 (80 กม.)
- 11.00 น. กราบนมัสการ พระธาตุขามแก่น ที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ ที่มาของชื่อ “เมืองขอนแก่น” เป็น 1 ใน 5 พระธาตุตามเส้นทาง “ไหว้พระธาตุอีสาน 4 เมือง รุ่งเรืองตลอดชีวิต” รับอานิสงส์ เรื่องร้ายกลายเป็นดี ดุจดั่งแก่นขามตายแล้วฟื้น



- 12.00 น. รับประทานอาหารกลางวันในตัวเมืองขอนแก่น
- 13.00 น. หลังอาหารกลางวัน เลือกซื้อของฝากของที่ระลึกในเมืองขอนแก่น
- 14.00 น. เดินทางกลับกรุงเทพฯ
- 19.00 น. ถึงกรุงเทพฯ โดยสวัสดิภาพ

